



SONNTAG · 25. AUGUST 2024 · 17 UHR
HEIDENAU · BAROCKGARTEN GROSSEDLITZ
OBERE ORANGERIE

INGENIUM ENSEMBLE
**JOURNEY
OF LIFE**



32. FESTIVAL
SANDSTEIN UND MUSIK
16. März – 8. Dezember 2024

Schirmherr: Michael Kretschmer,
Ministerpräsident des Freistaates Sachsen
Künstlerischer Leiter: Hinrich Alpers

WWW.SANDSTEIN-MUSIK.DE

SONNTAG · 25. AUGUST 2024 · 17:00 UHR

Heidenau · Barockgarten Großsedlitz, Obere Orangerie

JOURNEY OF LIFE

Ingenium Ensemble

Ema Pavlič Sopran

Petra Frece Mezzosopran

Blaž Strmole Tenor

Domen Anžlovar Tenor

Matjaž Strmole Bariton

Ambrož Rener Bass

Im Vorprogramm

Klarinettenquintett der Musikschule Sächsische Schweiz:

Antonia Ludwig, Johanna Mai, Carolin Schiffner, Anton Topp und

Klara Wenke, Schüler:innen von Katrin Heyde

PROGRAMM

GEBURT UND LEBEN

Božji nam je rojen sin

Ivan Zupanc (1857–1900), arr. Blaž Strmole (geb. 1988)

The Dawn of Song

Edward Cuthbert Bairstow (1874–1946)

Der Mensch, vom Weibe geboren

Johann Christoph Bach (1642–1703)

JUGEND UND WANDERJAHRE

Marko skače

Slowenisches Volkslied, arr. Lajko Milisavljevič (1943–2000)

Rosestock, Holderblüh

Schwäbisches Volkslied, arr. Peter Wittrich (geb. 1959)

Dessus le Marche d'Arras

Orlando di Lasso (1532–1594)

Slovenske dežele

Medley mit Volksliedern aus Unterkrain, Oberkrain, Laibach und der Steiermark, arr. Blaž Strmole

DER BUND DER EHE

This Marriage

Eric Whitacre (geb. 1970)

Dan ljubezni

Tadej Hrušovar (geb. 1947), arr. Blaž Strmole

Dajte, dajte

Slowenisches Volkslied, arr. Aldo Kumar (geb. 1954)

Pause

KRIEG UND FRIEDEN

Amor Vittorioso

Giovanni Gastoldi (1550–1622)

Petelinček je zapiel

Slowenisches Volkslied, arr. Hilarij Lavrenčič (1962–2024)

L'homme armé

French Medieval Tune, arr. Blaž Strmole

Verleih uns Frieden – Da pacem Domine

Johannes Eccard (1553–1611), arr. Blaž Strmole

ABSCHIED UND TOD

Kek nefelejcs

Ungarisches Volkslied, arr. Blaž Strmole

Kako kratek je ta čas

Slowenisches Volkslied, arr. Lojze Lebič (geb. 1934)

Con te partirò – Time to Say Goodbye

Francesco Sartori (geb. 1957), arr. Blaž Strmole

JENSEITS UNSERER WELT

Lullabye

Billy Joel (geb. 1949), arr. Philip Lawson (geb. 1957)

Zemlja pleše

Mojmir Sepe (geb. 1930), arr. Samo Ivačič (geb. 1974)

My Way

Jacques Revaux (geb. 1940), arr. Blaž Strmole

VORPROGRAMM

Menuetto, aus: Streichquintett D-Dur KV 593

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791), arr. B. Wilhelm

Steamboat Stomp

Marcel Saurer (geb. 1969), arr. J. Kadlec

Konzertdauer: ca. 2 Stunden inkl. Pause



Mit „Journey of Life“ nimmt Ingenium das Publikum mit auf eine berührende musikalische Lebensreise. Diese beginnt bei der Geburt, führt über die bewegte Jugend und Familiengründung bis zum Tod und darüber hinaus.

Sechs musikalische Stationen des Lebens verknüpfen dabei geistliche und weltliche Musik thematisch und vermischen sie, zeigen also gleichermaßen die „Brücken“ zwischen diesen nur scheinbar getrennten Bereichen auf.

Im Programm erklingen – neben Volksliedern und populären Stücken aus der Heimat des Ensembles Slowenien – Kompositionen von Orlando di Lasso, Giovanni Gastoldi und Johann Christoph Bach, Edward Cuthbert Bairstow, von Billy Joel und Eric Whitacre. Viele Stücke sind Arrangements, unter anderem erarbeitet von Ingenium-Mitglied Blaž Strmole.



Domen Anžlovar, Matjaž Strmole, Petra Frece Šilak, Ambrož Rener, Ema Pavlič und Blaž Strmole (von links)

INGENIUM ENSEMBLE

Sechs junge Sängerinnen und Sänger aus Ljubljana (Slowenien) bilden zusammen das Ingenium Ensemble, das im Herbst 2009 gegründet wurde. Das Repertoire des A-cappella-Sextetts kennt kaum Grenzen und reicht von der geistlichen Musik der Renaissance über die Romantik bis hin zum Jazz- und Popsong. Ein besonderes Augenmerk gilt Arrangements slowenischer Volkslieder sowie Kompositionen junger, zeitgenössischer Komponisten aus Slowenien. In welcher Sparte sich die Sänger auch bewegen, immer ist musikalischer Höchstgenuss und beste Unterhaltung garantiert – dank „lupenreiner Intonation, dynamischer Phrasierung und einem beneidenswerten Gesamtklang der einzelnen Stimmen“ (Mihael Kozjek, Radio Slovenia).

Neben zahlreichen Auftritten in seinem Heimatland führten Konzertreisen das Ensemble nach Frankreich, Belgien, Italien, Tschechien, Kroatien, Österreich und in die Schweiz. In Deutschland war Ingenium bei Festivals wie dem Schleswig-Holstein Musik Festival, dem Rheingau Musik Festival, dem Mosel Musikfestival, dem MDR Musiksommer oder dem Kultursommer Nordhessen zu Gast.

Ingenium ist Preisträger zahlreicher internationaler Wettbewerbe, so des Internationalen Chorwettbewerbs Bad Ischl (Österreich), des Internationalen A Cappella Wettbewerbs Leipzig sowie des Tolosako Abesbatza Lehiaketa im spanischen Tolosa, wo das Ensemble sowohl den 1. Preis im geistlichen wie weltlichen Wettbewerbsteil als auch den Publikumspreis gewinnen konnte. Im Januar 2015 wurde dem Ensemble das „Goldene Emblem“ durch den JSKD (Öffentlicher Fond für Kulturelle Aktivitäten in Slowenien) für herausragende Leistungen in der Vokalmusik verliehen.

Im Jahr 2015 erschien ihre erste CD mit geistlicher und weltlicher Musik aus Renaissance und Moderne.

www.ingenium-ensemble.si



Antonia Ludwig, Johanna Mai, Klara Wenke, Carolin Schiffner und Anton Topp (von links)

KLARINETTENQUINTETT DER MUSIKSCHULE SÄCHSISCHE SCHWEIZ

Das Klarinettenquintett der Musikschule Sächsische Schweiz freut sich auf dieses Vorprogramm, wo sie einen Klassiker mit einem modernen Stück verbinden.

Die fünf proben einmal wöchentlich in der Musikschul-Zweigstelle Sebnitz und werden von Katrin Heyde unterrichtet. Antonia Ludwig, Johanna Mai, Carolin Schiffner, Anton Topp und Klara Wenke sind seit ca. acht Jahren leidenschaftliche Klarinettest:innen und Blasmusikant:innen. Gern nehmen die fünf jungen Menschen, die alle aus Sebnitz stammen und bereits über sehr viel Auftrittserfahrung verfügen, diesen besonderen Termin wahr.

www.musikschule-saechsische-schweiz.de

INFO & TICKETS

Wo kann ich meine Karten buchen?

- online auf www.sandstein-musik.de (über das Ticketsystem Etix, bis zum Veranstaltungstag möglich)
- telefonisch unter 49 3501 446572 (Anrufbeantworter)
- per E-Mail an ticket@fekuss.de
- im TouristService Pirna (Canalettohaus), Am Markt 7 sowie in weiteren Touristinformationen
- in allen DDV Lokalen der Sächsischen Zeitung
- per Post an FestivalKultur Sächsische Schweiz FEKUSS gGmbH, Rottwerndorfer Str. 45 k · 01796 Pirna

Eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn öffnet unsere Abendkasse am Spielort.

Bitte informieren Sie sich auf unserer Website oder telefonisch unter +49 3501 446572 über aktuelle Veränderungen.

Ermäßigte Preise gelten für Kinder, Schüler:innen, Studierende, Auszubildende, für Personen, die Bundesfreiwilligendienst oder Freiwilligen Wehrdienst leisten bzw. ein Freiwilliges Soziales/Ökologisches Jahr absolvieren, Erwerbslose, Bürgergeld Beziehende, Schwerbehinderte (ab GdB 80) und deren Begleitpersonen, Personen mit Ehrenamtspass.

Ein Nachweis der Berechtigung zur Veranstaltung genügt.

Mehr Informationen finden Sie auf www.sandstein-musik.de

Impressum

32. Festival Sandstein und Musik · Schirmherr: Michael Kretschmer, Ministerpräsident des Freistaates Sachsen · Künstlerische Leitung: Hinrich Alpers
Verein: Sandstein und Musik e. V. · Vorsitzender: Klaus Brähmig

Veranstalter: Festival**Kultur** Sächsische Schweiz FEKUSS gGmbH

info@fekuss.de · www.festivalkultur-saechsische-schweiz.de

Es gelten unsere allgemeinen Geschäftsbedingungen.

Bildnachweise: Miki Pavlin (Ingenium Ensemble), Adam Tumidajewicz/Pixabay (Landschaft)

Text und Redaktion: Karsten Blüthgen · Layout: schech.net

Redaktionsschluss 23. August 2024

Änderungen vorbehalten.

EIN GROSSES DANKESCHÖN

Neben dem Freistaat Sachsen und dem Kulturraum Meißen – Sächsische Schweiz – Osterzgebirge danken wir ganz besonders unseren Hauptsponsoren, der Ostsächsischen Sparkasse Dresden und der SachsenEnergie AG.

Gefördert durch das Sächsische Staatsministerium für Wissenschaft, Kultur und Tourismus. Das Festival Sandstein und Musik wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.



Kulturraum Meißen – Sächsische Schweiz – Osterzgebirge

Städte und Gemeinden

Bad Schandau · Stadt Freital · Lohmen · Stadt Pirna · Stadt Wehlen

Das Festival Sandstein und Musik wird präsentiert von



SachsenEnergie AG



Ostsächsische Sparkasse Dresden

Unternehmen

A. & R. Adam Verlag + Agentur · aktiv Sporthotel, Unternehmen der SFZ GmbH & Co. KG · advicon Dr. Gischke GmbH · Autohaus Adler Bahretal · Autohaus Pirna GmbH · Ralf Böhmer GmbH · Dürrröhdsdorfer Fleisch- und Wurstwaren GmbH · e.s.m. Edelstahl-Schwimmbad und Metallbau GmbH · Annett Friedemann, Deutsche Ärzte Finanz · Gerodur MPM GmbH & Co. KG · GH Projekt AG · Grüne Landschaft GmbH · Kristina Hille, Steuerberaterin · IBH Ingenieur- und Beratungsbüro Haase · Ingenieurbüro Ulrich Karsch · Dipl.-Ing. Kahl GmbH · Karl Köhler Bauunternehmung GmbH & Co. KG · Lions-Club Pirna · LohmenBAU Pirna GmbH · Margon Brunnen GmbH · Ostsächsische Sparkasse Dresden · Papierfabrik Louisenenthal GmbH Königstein · Prugger Landschaftsarchitekten · SachsenEnergie AG · Sächsische Sandsteinwerke GmbH · Spinner Lauenstein GmbH · Vermessungsbüro Hering · Vermessungsbüro Wiedner · WASS GmbH · WEA Wärme- und Energieanlagenbau GmbH

Privatpersonen

Jeanine Bochat · Klaus Brähmig · Dr. Klaus Gersten · Kathrin und Dirck Glathe · Anett Großmann · Michael und Regine Jacobs · Sigrid Kühnemann · Gudrun und Hans-Jürgen Oette · Katrin und Ernst Erwin Schäfer · Lolo Schulz · Gisela und Birgit Schwark

Wir danken weiterhin allen, die sich in den vergangenen Jahren für die Belange des Festivals Sandstein und Musik persönlich eingesetzt haben.

Wir sind Partner des Nationalparks Sächsische Schweiz.





Zusammenhalt kann man proben.

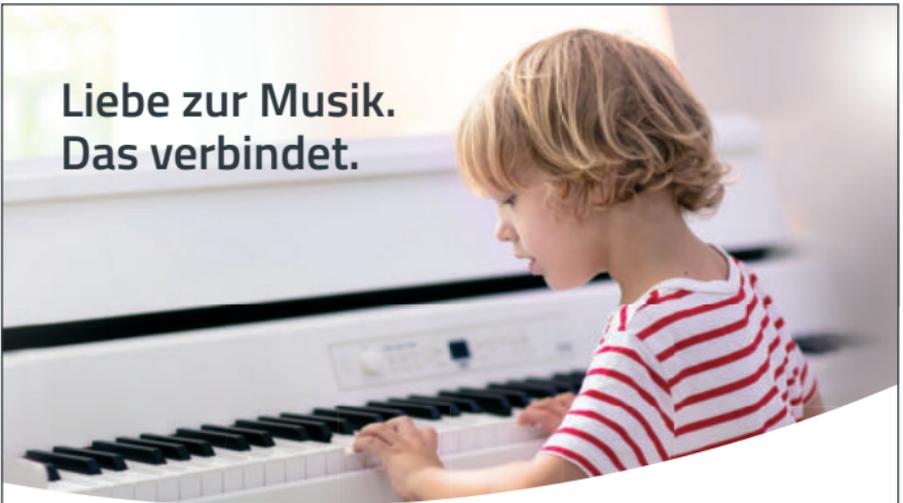
Musik fördern heißt Gemeinschaft stärken.

Darum unterstützen wir viele spannende Musikprojekte, vom Kinderchor bis zum Sinfoniekonzert.

Weil's um mehr als Geld geht.



Ostächsische
Sparkasse Dresden



Liebe zur Musik. Das verbindet.

Genieße das kulturelle Leben an den schönsten Orten Sachsens: eine Verbindung, die SachsenEnergie gern fördert. Wir wünschen dir gute Unterhaltung beim 32. Festival Sandstein und Musik!

Die Kraft, die uns verbindet.



**Sachsen
Energie**



Gefördert durch das Sächsische Staatsministerium für Wissenschaft, Kultur und Tourismus. Das Festival Sandstein und Musik wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.



Kulturraum
Meißen
Sächsische Schweiz
Osterzgebirge