SAMSTAG · 15. JUNI 2024 · 17 UHR
BAD SCHANDAU · NATIONALPARKZENTRUM

ZONE DER ROMANTIK

PETER UFER LESUNG
SINA NEUMÄRKER GITARRE
STATIVKARAWANE FILMVORFÜHRUNG

32. FESTIVAL
SANDSTEIN UND MUSIK
16. März – 8. Dezember 2024

Schirmherr: Michael Kretschmer,
Ministerpräsident des Freistaates Sachsen
Künstlerischer Leiter: Hinrich Alpers

WWW.SANDSTEIN-MUSIK.DE

SAMSTAG · 15. JUNI 2024 · 17:00 UHR

Bad Schandau · NationalparkZentrum

ZONE DER ROMANTIK

Peter Ufer Lesung

Sina Neumärker Gitarre

Stativkarawane Filmvorführung

VORPROGRAMM
Hermine Wähner und **Theo Schwenke** Gitarre
Schüler:in von Juliane Liebing, Musikschule Sächsische Schweiz

Eine Veranstaltung gemeinsam mit dem Nationalpark Sächsische Schweiz

PROGRAMM

Multimediales Sächsische-Schweiz-Programm
mit Texten zu Landschaft, Klettern, Literatur und Malerei,
mit bewegten und stehenden Bildern sowie
mit Musik – aufgenommen oder live gespielt auf Akustikgitarre

Zeitraffer: Nebel
mit Musikaufnahme: Schwarzweiss, War Theme

Lesung: Nebel

Zeitraffer: Far Away Country
zur Musik
Jorge Cardoso (geb. 1949)
Milonga (1995)

Lesung: Schrammsteine

Bilder: Schrammsteine
zur Musik
Roland Dyens (1955-2016)
Aus: 20 lettres (2000/2001)
6. Lettre mi-longue
2. Lettre à la Seine

Lesung: Lilienstein

Zeitraffer: Lilienstein
mit Musikaufnahme: Fuge, aus: Johann Sebastian Bach: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565

Pause

Bilder: Zschand
zur Musik
John Dowland (1563–1626) / **Francesco da Milano** (1497–1543)
Preludium e-Moll und Fantasia A-Dur

Lesung: Zschand

Zeitraffer: Feuer
zur Musik
Ennio Morricone (1928–2020)
Aus dem Soundtrack zum Film „Once Upon a Time in America“:
Childhood Memories (Arr. für Gitarre: Sina Neumärker)

Lesung: Feuer

Zeitraffer: Irrlichter
mit Musikaufnahme: Allegretto, aus: Antonín Dvořák, Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 3 „Die Glocken von Zlonice“

Lesung: Affensteine

Zeitraffer: Pfaffenstein
zur Musik
Thomas Fellow (geb. 1966)
Karma

Lesung: Pfaffenstein

Zeitraffer: Projekt 18
mit Musikaufnahme: Sinous, Titus

Lesung: Mond

Zeitraffer: Vollmond
zur Musik
Leo Brouwer (geb. 1939)
Etüde Nr. 6 aus: Estudios sencillos

Dauer der Veranstaltung: ca. 2 Stunden inkl. Pause

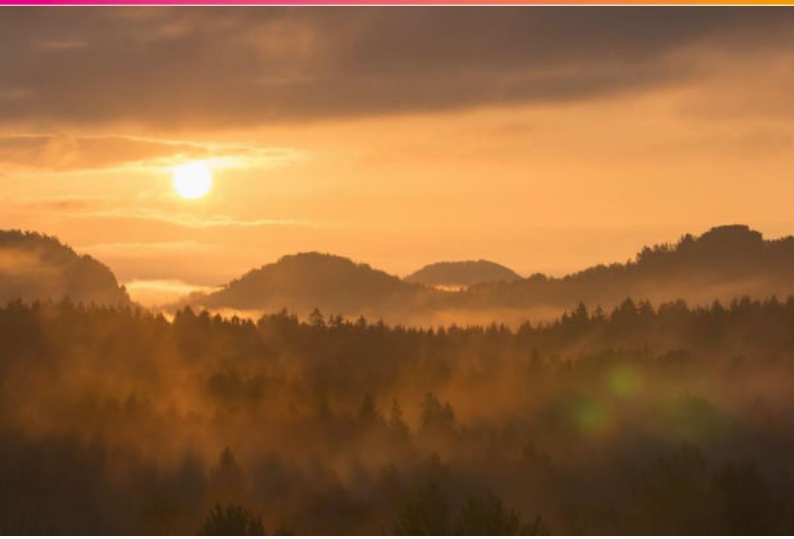
VORPROGRAMM

Im Foyer des NationalparkZentrums

Ingo Brzoska (geb. 1957)
Traumland, Espagnoleta

Michael Langer (geb. 1959)
Ein Feld voll Gold

John Lennon (1940-1980)
Imagine (Arr.: B. Ledge)



AUSSERGEWÖHNLICHE BEGEGNUNGEN

Die heutige Kernzone des Nationalparks Sächsische Schweiz zog dank ihrer romantischen Schönheit bereits vor Jahrhunderten Künstler und Wanderer in ihren Bann. Überall eröffnen sich Weitblicke und Panoramen. Sehnsüchte werden gestillt. Vom Talwächter über Bastei, Bienenkorb, Kleine Gans und Große Gans bis zum Honigstein reichen die Wege entlang an Sandsteingipfeln und durch gefahrvoll anmutende Schluchten.

Autor Peter Ufer wanderte und kletterte hier schon als Kind, boofte als Jugendlicher und abenteuerte zu jeder Jahreszeit durch die einmalige Natur. Er ist seiner Lieblingslandschaft immer treu geblieben, schrieb mehrere Bücher darüber. Mit einer faszinierenden Bildershow und Zeitraffer-Filmen der Foto-Enthusiasten namens Stativkarawane erzählt der Sachse im Jubiläumsjahr des Romantikers Caspar David Friedrich spannende Geschichten, flüstert Fakten über außergewöhnliche Begegnungen im Kern in der Sächsischen Schweiz.

Vollkommen wird das Erlebnis durch Musik: Die ist entweder aufgenommen oder wird von Sina Neumärkers auf der Akustikgitarre gespielt. Darunter Werke von Jorge Cardoso, John Dowland, Ennio Morricone und Thomas Fellow.

PETER UFER

Peter Ufer wurde 1964 in Dresden geboren, hier ärgerte er Nachbarn, abenteuerte durch die Elbauen, versuchte sich als Kunstspringer, las im Mathematikunterricht Gedichte, schrieb in Biologie seinen ersten Roman, spielte in seiner Freizeit Theater und verdiente sich am Schauspielhaus als Komparse Kleingeld für die großen Ideen des Lebens. Nebenbei absolvierte er am Bertolt-Brecht-Gymnasium, das damals noch Erweiterte Oberschule (EOS) hieß, sein Abitur, lernte danach Schriftsetzer und studierte später in Leipzig Medienwissenschaften und Geschichte. Nach dem Studium gründet er in der Wendezeit eine eigene Zeitung, die noch heute existiert, ging danach zur Sächsischen Zeitung. Heute arbeitet er als freier Autor und Journalist und gründete gemeinsam mit dem Schauspieler Tom Pauls ein eigenes Theater am Markt 3 in Pirna.

www.peterufer.de

SINA NEUMÄRKER

Geboren 1975, studierte Sina Neumärker zwischen 1993 und 1997 am Institut für Musik der Otto-von-Guericke-Universität Magdeburg, wirkte in verschiedenen Opernprojekten, Orchestern und Besetzungen mit, nahm erfolgreich an nationalen und internationalen Wettbewerben und Festivals teil und absolvierte ihren Diplomabschluss als Musikpädagogin für Gitarre. Von 1999 bis 2003 war sie Aufbau- und Meisterklassenstudentin im Studiengang „Gitarre Weltmusik" an der Dresdner Hochschule für Musik und schloss ihr Meisterklassenexamen mit Auszeichnung ab. In dieser Zeit begann ihre dortige Tätigkeit als Dozentin, die sie noch heute ausübt.

2001 erschien ihr Solo-Debütalbum „Once upon a time somewhere" mit von ihr erstmalig für Gitarre arrangierter Filmmusik, argentinischen Tangos und Milongas. Nach mehrmonatigem Studienaufenthalt an der Hogeschool voor Muziek en Dans in Rotterdam, der der Vertiefung des Tangorepertoires und der intensiven Auseinandersetzung mit dem Argentinischen Tango gewidmet war, konzertiert Sina Neumärker regelmäßig, spielt in Rundfunk- und Fernsehproduktionen und verschiedenen Projekten. 2001 erhielt sie ein Landesstipendium Sachsens, 2002 wurde sie mit dem Carl Maria von Weber-Stipendium ausgezeichnet. 2006 erschien ihre zweite CD „Temperamente".

www.redguitar.de

GITARRENDUO DER MUSIKSCHULE SÄCHSISCHE SCHWEIZ

Hermine Wähner und Theo Schwenke sind 13 Jahre alt und lernen seit sechs Jahren an der Musikschule Sächsische Schweiz mit viel Spaß und Leidenschaft Gitarre. Besonders klassische Musik hat sie gepackt und sie freuen sich sehr, mit eigenen Beiträgen zum heutigen Programm beizutragen. Hermine und Theo werden von Juliane Liebing unterrichtet. Bisher haben die beiden noch nicht an Wettbewerben teilgenommen.

www.musikschule-saechsische-schweiz.de

INFO & TICKETS

Wo kann ich meine Karten buchen?

- online auf www.sandstein-musik.de (über das Ticketsystem Etix, bis zum Veranstaltungstag möglich)
- telefonisch unter 49 3501 446572 (Anrufbeantworter)
- per E-Mail an ticket@sandstein-musik.de
- im TouristService Pirna (Canalettohaus), Am Markt 7 sowie in weiteren Touristinformationen
- in allen DDV Lokalen der Sächsischen Zeitung
- per Post an FestivalKultur Sächsische Schweiz FEKUSS gGmbH, Rottwerndorfer Str. 45 k · 01796 Pirna

Eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn öffnet unsere Abendkasse am Spielort.

Bitte informieren Sie sich auf unserer Website oder telefonisch unter +49 3501 446572 über aktuelle Veränderungen.

Ermäßigte Preise gelten für Kinder, Schüler:innen, Studierende, Auszubildende, für Personen, die Bundesfreiwilligendienst oder Freiwilligen Wehrdienst leisten bzw. ein Freiwilliges Soziales/Ökologisches Jahr absolvieren, Erwerbslose, Bürgergeld Beziehende, Schwerbehinderte (ab GdB 80) und deren Begleitpersonen, Personen mit Ehrenamtspass.
Ein Nachweis der Berechtigung zur Veranstaltung genügt.

Mehr Informationen finden Sie auf **www.sandstein-musik.de**

Informationen zur Stativkarawane auf **www.stativkarawane.de**

Impressum

32. Festival Sandstein und Musik · Schirmherr: Michael Kretschmer, Ministerpräsident des Freistaates Sachsen · Künstlerische Leitung: Hinrich Alpers
Verein: Sandstein und Musik e. V. · Vorsitzender: Klaus Brähmig

Veranstalter: Festival***Kultur*** Sächsische Schweiz FEKUSS gGmbH
info@fekuss.de · www.festivalkultur-sächsische-schweiz.de
Es gelten unsere allgemeinen Geschäftsbedingungen.

Bildnachweise: Amac Garbe (Peter Ufer), Stativkarawane (Landschaften)
Text: Martin Schmeding · Redaktion: Karsten Blüthgen · Layout: schech.net
Redaktionsschluss 14. Juni 2024
Änderungen vorbehalten.

EIN GROSSES DANKESCHÖN

Neben dem Freistaat Sachsen und dem Kulturraum Meißen – Sächsische Schweiz – Osterzgebirge danken wir ganz besonders unseren Hauptsponsoren, der Ostsächsischen Sparkasse Dresden und der SachsenEnergie AG.

Gefördert durch das Sächsische Staatsministerium für Wissenschaft, Kultur und Tourismus. Das Festival Sandstein und Musik wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.

Kulturraum Meißen – Sächsische Schweiz – Osterzgebirge

Städte und Gemeinden

Bad Schandau · Stadt Freital · Lohmen · Stadt Pirna · Stadt Wehlen

Das Festival Sandstein und Musik wird präsentiert von

SachsenEnergie AG

Ostsächsische Sparkasse Dresden

Unternehmen

A. & R. Adam Verlag + Agentur · aktiv Sporthotel, Unternehmen der SFZ GmbH & Co. KG · adviconta Dr. Gischke GmbH · Autohaus Adler Bahretal · Autohaus Pirna GmbH · Ralf Böhmer GmbH · Dürrröhrsdorfer Fleisch- und Wurstwaren GmbH · e.s.m. Edelstahl-Schwimmbad und Metallbau GmbH · Annett Friedemann, Deutsche Ärzte Finanz · Gerodur MPM GmbH & Co. KG · GH Projekt AG · Grüne Landschaft GmbH · Kristina Hille, Steuerberaterin · IBH Ingenieur- und Beratungsbüro Haase · Ingenieurbüro Ulrich Karsch · Dipl.-Ing. Kahl GmbH · Karl Köhler Bauunternehmung GmbH & Co. KG · Lions-Club Pirna · LohmenBAU Pirna GmbH · Margon Brunnen GmbH · Ostsächsische Sparkasse Dresden · Papierfabrik Louisenthal GmbH Königstein · Prugger Landschaftsarchitekten · SachsenEnergie AG · Sächsische Sandsteinwerke GmbH · Spinner Lauenstein GmbH · Vermessungsbüro Hering · Vermessungsbüro Wiedner · WASS GmbH · WEA Wärme- und Energieanlagenbau GmbH

Privatpersonen

Jeanine Bochat · Klaus Brähmig · Dr. Klaus Gersten · Kathrin und Dirck Glathe · Anett Großmann · Michael und Regine Jacobs · Sigrid Kühnemann · Gudrun und Hans-Jürgen Oette · Katrin und Ernst Erwin Schäfer · Lolo Schulz · Gisela und Birgit Schwark

Wir danken weiterhin allen, die sich in den vergangenen Jahren für die Belange des Festivals Sandstein und Musik persönlich eingesetzt haben.

Wir sind Partner des Nationalparks Sächsische Schweiz.