

25. Festival
Sandstein und Musik
 25. März bis 10. Dezember 2017



Schirmherr: Stanislaw Tillich, Ministerpräsident des Freistaates Sachsen

Künstlerische Leitung: Ludwig Güttler

Zu den Wurzeln

Das Festival »Sandstein und Musik« wird präsentiert von:



Gefördert durch die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen und Kulturraum »Meißen – Sächsische Schweiz – Osterzgebirge«

Energie fürs Leben. ENSO bringt Kultur ins Programm.

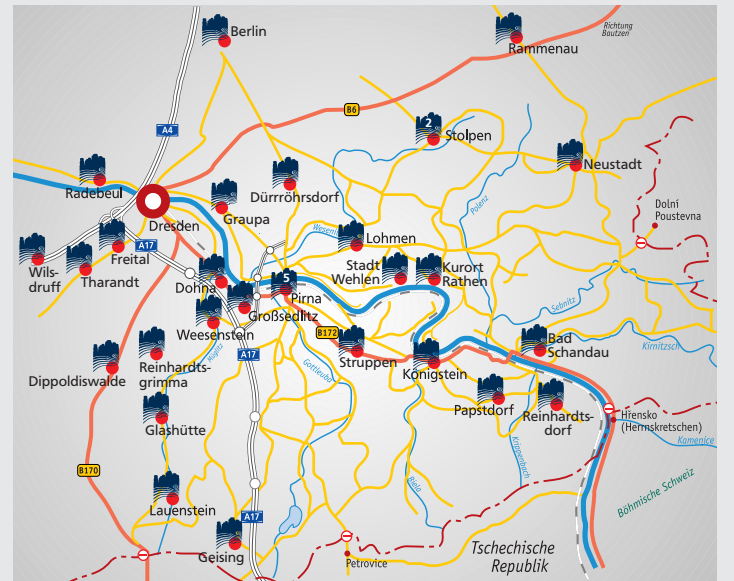


Genießen Sie das vielfältige öffentliche Leben und abwechslungsreiche Freizeitangebote in Ostachsen! ENSO fördert regionale Kulturereignisse und Musikfestivals.



Einfach. Naheliegend.

Service-Telefon:
 0800 6686868 (kostenfrei)
www.enso.de/kultur



Förder-Mitgliedschaft

Der Erfolg der vergangenen Jahre wirkt dank des Engagements von Ludwig Güttler und der ihn unterstützenden Künstler weit über die Region hinaus. Ihr Träger, der Verein, erfreut sich der Unterstützung eines größer werdenden Freundeskreises, wobei insbesondere die Atmosphäre der Festspielorte den Wunsch bestimmt, das Musikfestival zu fördern. Wir bitten Sie, den Verein durch Ihre fördernde Mitgliedschaft weiter zu stärken, damit die Idee des Festivals „Sandstein und Musik“ auf ein breites, privat gefördertes Fundament gestellt werden kann. Die Jahresgebühr beträgt 15,00 € pro Einzelmitglied und 25,00 € für Ehepaare. Bitte fordern Sie die Beitrittsklärung an. Sie erhalten damit auch die Vereinssatzung.

Klaus Brähmig, MdB
 Vorsitzender
 Bankverbindung:
 Sandstein und Musik e. V.
 Ostsächsische Sparkasse Dresden
 IBAN: DE39 8505 0300 3000 0025 01
 SWIFT-BIC: OSDDDE81XXX

Impressum:
 Idee: Klaus Brähmig, MdB
 Verantwortliche Redaktion: Verein Sandstein und Musik e. V., Büro Prof. Güttler, Karsten Blüthgen
 Grundlayout: www.oe-grafik.de
 Gesamtherstellung: A. & R. Adam Verlag + Agentur, Dresden · Titelfoto: Bernd Grundmann
 Verwendungsrechte: Verein Sandstein und Musik e. V. · 2. Auflage: 25.000 Stück · Stand März 2017

Sponsoren und Förderer 2017

Der Vorstand des Trägervereins

Klaus Brähmig, MdB, Papstdorf · Rainer Franke, Sebnitz
 Herbert Friedel, Dresden · Monika Hickmann, Struppen
 dankt allen seinen Sponsoren und Förderern für das Jahr 2017.

Unternehmen

Ostsächsische Sparkasse Dresden · ENSO Energie Sachsen Ost AG · Margon Brunnen GmbH · Papierfabrik Louisenthal GmbH Königstein
 Botschaft der Republik Österreich in Deutschland · Herbrig & Co. GmbH
 Sächsische Sandsteinwerke GmbH · Dipl.-Ing. Kahl GmbH
 esm Edelstahl-Schwimmbad und Metallbau GmbH · Ingenieurbüro Ulrich Karsch
 MBS Schlottwitz Franz Brand · Reisebüro „die ferieninsel“ · Spinner Lauenstein GmbH
 SUSA S. Sauer GmbH & Co. KG · Dürrröhrsdorfer Fleisch- und Wurstwaren GmbH
 Hutzel Seidewitztal GmbH · Udo Löser, Schöna · adviconata Dr. Gischke GmbH
 A. & R. Adam Verlag + Agentur · BHS Bau- und Handelsgruppe GmbH & Co. KG
 Hotelservice Bad Schandau GmbH & Co. KG · Schmiedeberger Gießerei GmbH
 Vermessungsbüro Hering · Vermessungsbüro Wiedner · AIB GmbH Bautzen
 aktiv Sporthotel Sächsische Schweiz · Architektur- und Ingenieurbüro Klieber
 Fluorchemie Dohna · GH Projekt AG Königstein · Lohmen Bau Pirna GmbH
 Ralf Böhmer GmbH · Autohaus Adler Bahretal · Hirsch-Apotheke Sebnitz
 IBH Ingenieur- und Beratungsbüro Haase · Malermeister Ingolf Bannert
 Schiebocker Fleisch GmbH · Anett Friedemann, Deutsche Ärzte Finanz, Dresden
 Bendl Hoch- und Tiefbau GmbH · GEVA Unternehmensgruppe GmbH
 WASS GmbH · Containerdienst Jantke · Dr. Ludwig & Partner · Grüne Landschaft GmbH
 Kristina Hille Steuerberaterin, Neustadt · Metallbau Arnold GmbH
 Witt und Melosch GmbH & Co. KG

Privatpersonen

Klaus, Giesela und Birgit Schwark · Klaus Brähmig, MdB · Klaus und Lolo Schulz
 Günter Mursch · Matthias und Gudrun Hentschke · Dr. Klaus Gersten
 Ursula Schyma · Andrea Dombois, MdL · Gudrun und Hans-Jürgen Oette
 Michael und Regine Jacobs · Karl Heinz Treiber · Franz Brand
 Sigrid Kühnemann · Helmut Gregert

Öffentliche Förderung – Freistaat Sachsen

Kulturraum Meißen – Sächsische Schweiz – Osterzgebirge
 Kulturstiftung des Freistaates Sachsen

Öffentliche Förderung – Städte und Gemeinden

Große Kreisstadt Pirna · Gemeinde Lohmen · Stadt Glashütte · Stadt Wehlen
 Stadt Neustadt · Gemeinde Rosenthal/Bielatal · Stadt Stolpen · Stadt Tharandt
 Stadt Heidenau

BKM Verein Kulturregion Elbe e. V.



Wir sind

Künstlerische Leitung

Sehr geehrte Damen und Herren,
 liebe Freunde unseres Festivals Sandstein und Musik!

„Zu den Wurzeln“ wollen wir uns im 25. Jahrgang unseres Festivals bewegen und bekennen. Das Jubiläum soll Anlass zur Rückschau auf ein Vierteljahrhundert erfolgreicher Festivalgeschichte geben.

Wir haben treu gebliebene Künstler wieder eingeladen, darunter die Kammerharmonie der Staatskapelle Dresden, den Organisten und Cembalisten Friedrich Kircheis, das Blechbläserensemble Ludwig Güttler, den Sänger Gunther Emmerlich und Bergsteigerchöre der Region. Symbolisch und bündelnd in diesem Sinne verstehen wir das Konzert mit dem Sächsischen Vocalensemble und den Virtuosi Saxoniae am 17. Juni in der Kirche Neustadt.

Sich zu den Wurzeln bewegen heißt auch, Dingen auf den Grund zu gehen. In den Programmen befragen wir Musik nach ihren vielfältigen Ursprüngen: Musik des Mittelalters, Volksmusik, Martin Luther und der Klang der Reformation, Spitzenwerke der europäischen Musiktradition, Jüdisches und Jazz. Mit Violinsonaten und Klaviersonaten, barocken Concerti, Streichquartetten und Klaviertrios werden wir klassische Gattungsgeschichten zitieren. Wir freuen uns auf so herausragende Künstler und Ensembles wie Flautando Köln, Trio Gaspard, Himlische Cantorey und Franz Vitzthum. Freudig gespannt erwarten wir Beiträge unserer Nachwuchskünstler, etwa auf die Organistin und Silbermann-Preisträgerin Mami Nagata aus Japan und ausgewählte Schüler der Musikschule Sächsische Schweiz.

Nicht zuletzt wollen wir all unseren Sponsoren, Spendern und ehrenamtlichen Helfern danken. Ohne sie hätte unser Festival nicht jene Stabilität und bis nach Amerika reichende Strahlkraft, auf die wir stolz sind und die uns immer wieder neu motiviert. Vor allem danken wir Ihnen, liebe Freunde der Musik, Gäste aus nah und fern, für Ihre Treue und Aufgeschlossenheit. Seien Sie uns herzlich willkommen im Jahr 25 von „Sandstein und Musik“, das ein besonders festliches sein soll!

Ludwig Güttler

Ihr
 Ludwig Güttler

Schirmherr des Festivals

Liebe Musikfreunde,
 im Alten China wusste man: Staat und Musik sind miteinander verknüpft. Ist die Musik in Unordnung, muss es auch der Staat sein. Deshalb sollen chinesische Kaiser zu Beginn ihrer Herrschaft den Befehl gegeben haben, der Minister habe die Musik wieder in Einklang mit dem Weltall zu bringen. Nun ist es kein Anliegen sächsischer Politik, auf die Harmonie des Weltalls Einfluss zu nehmen. Aber jeder von uns sucht nach Harmonien in seinem Leben. Die Musik kann sie bieten, vor allem in Verbindung mit einer so wunderbaren Landschaft wie der Sächsischen Schweiz. An den ausgesuchten Veranstaltungsorten und in der exquisiten Musik spüren wir, wie weit in die Geschichte hinein unsere Wurzeln reichen. Wurzeln, die uns Halt und Sicherheit geben, die unser heutiges kulturelles Leben nähren und immer wieder neu zum Erläutern bringen. Orte und Musik bringen in uns etwas zum Klingen, erzeugen eine Resonanz, die uns sagen lässt: Hier sind unsere Wurzeln, hier ist unsere Heimat. Bereits zum 25. Mal bringt das Festival „Sandstein und Musik“ Musikliebhaber und Musiker zusammen und ermöglicht dabei allen Bürgerinnen und Bürgern, Sternstunden der Musik zu erleben. In einem Vierteljahrhundert künstlerischer und organisatorischer Arbeit haben die Veranstalter um Prof. Ludwig Güttler dieses Musikfestival in der kulturellen Landschaft von Sachsen und Deutschland fest etabliert. Während wir uns auf den 25. Festival-Jahrgang freuen dürfen, gebührt den Machern von „Sandstein und Musik“ für ihr außerordentliches Engagement ein herzliches Dankeschön. Was Sie hier geschaffen haben, ist großartig. Hegen Sie bitte auch künftig genauso engagiert die musikalischen Wurzeln Sachsens!

Stanislaw Tillich

Ihr
 Stanislaw Tillich, Ministerpräsident des Freistaates Sachsen

Kann im Fensterbriefumschlag versenden!

Abonnement

Bei Kartenbestellung ab 20 Karten nach eigener Auswahl erhalten Sie 10% Ermäßigung. Sollte die gewünschte Preiskategorie vergriffen sein, senden Sie mir ggf. höhere / niedrigere Kategorie.

Zahlung

Zahlung nur per Vorkasse bzw. bei Abholung

Absender

Info für 26. Festival 2018

Geschäftsstelle

Festival Sandstein und Musik
 Maxim-Gorki-Straße 1

01796 Pirna

E-Mail: _____
 Telefon: _____
 Fax (zwecks Rückfragen): _____



Veranstalter des Festivals

Liebe Musikfreunde, werde Gäste, sehr geehrte Damen und Herren, im Namen des Vorstandes und der Mitglieder heiße ich Sie alle herzlich zum 25. Jahrgang in unserer zauberhaften Festivalslandschaft und sächsischen Heimat willkommen.

Das Jahresmotto 2017 lautet: „Zu den Wurzeln“. Dabei wollen wir an die Anfänge unseres Festivals erinnern, das uns dank Ihrer Treue bis heute trägt. In Zahlen: Seit 1993 haben 156 Musiker bzw. Ensembles in 573 Konzerten an 44 Spielorten über 158.000 Zuschauer in ihren Bann gezogen. Neben Ihrer Treue sind das Ehrenamt der Vereinsmitglieder, das regionale Sponsoring, die exzellente künstlerische Leitung durch Professor Ludwig Güttler und die Dramaturgie von Karsten Blüthgen seit vielen Jahren die Garanten des Erfolgs.

Mit 31 Veranstaltungen im Jubiläumsjahrgang wollen wir Sie auf eine musikalische Reise entführen. Viel Neues und Bewährtes ist im Angebot und so mancher Leckerbissen ist wieder dabei. Beispielsweise empfehle ich Ihnen die musikalische Bildbetrachtung anlässlich des 200. Geburtstages des sächsischen Malers Franz Wilhelm Leuteritz. Mein ganz persönlicher Dank gilt an dieser Stelle aber erneut Professor Ludwig Güttler für die überragende Intendanz und seine Treue zum Festival. Es waren die vielen innovativen Ideen, mit denen er und sein Team das Festival in den Jahren bereichert haben. Beispielsweise freuen wir uns auch in diesem Jahr mit der Musikschule Sächsische Schweiz, das Sammelprojekt zur Anschaffung von Musikinstrumenten fortzusetzen. Was kann es Schöneres geben als Musikinstrumente in den Händen von Kindern, die sich für Musik begeistern. Wer musikalischen Nachwuchs fördert, fördert Kreativität, die wir für die Zukunft in allen Lebensbereichen gut gebrauchen können. Wer das Festival im 25. Jahrgang besucht, wird nachher in Dankbarkeit sagen: Die Landschaft ist ein Geschenk des Himmels, alles andere ist harte Arbeit. Ich freue mich auf ein Wiedersehen bei „Sandstein und Musik“.

Ihr Klaus Brähmig
Vorsitzender des Festivals

KONZERTVORSCHAU

Änderungen vorbehalten!

- 1 Sa 25.03.17 17.00 Uhr Pirna, Ev. Kirche St. Marien
Festliche Eröffnung des Jubiläumsjahrgangs mit Konzerten von Georg Philipp Telemann, Antonio Vivaldi, Heinrich Ignaz Franz Biber, Johann Sebastian Bach und Franz Benda Solistenensemble Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler
2 So 26.03.17 17.00 Uhr Reinhardtsgrimma, Ev. Kirche
Werke von Johann Sebastian Bach und Zeitgenossen, gespielt auf der Silbermann-Orgel von 1731 Mami Nagata, 1. Preisträgerin des Gottfried-Silbermann-Orgelwettbewerb 2015 Vorprogramm: Blechbläsergruppe aus Schülern der Musikschule Sächsische Schweiz
3 Sa 08.04.17 17.00/20.00 Uhr K. B. Pirna, Tom Pauls Theater
Musikalische Bildbetrachtung „Wie Maler die Sächsische Schweiz sahen“, u. a. mit dem Schaffen von Franz Wilhelm Leuteritz anlässlich dessen 200. Geburtstages Frank Richter (Vortrag), Sina Neumärker (Gitarre)
4 So 09.04.17 17.00 Uhr Graupa, Richard-Wagner-Stätten
Richard Strauss mit kaum bekannten Werken – „Enoch Arden“, Melodrama op. 38 für Sprecher und Klavier, „Stimmungsbilder“ op. 9 Anna Katharina Muck (Sprecherin), Marc Kirsten (Klavier)

- 5 Sa 29.04.17 17.00 Uhr Stolpen, Burg, Kornkammer
„Luthers Laute“ – Der Reformator und seine Beziehung zur „Frau Musica“. Programm mit Liedern u. a. von Ludwig Senfl, Heinrich Fink und Josquin de Prez Franz Vitzthum (Countertenor), Julian Behr (Laute)
6 So 30.04.17 17.00 Uhr Weesenstein, Schloss
Konzert mit 1. Preisträgern des Sächsischen Landeswettbewerbs „Jugend musiziert“ 2017 in den Kategorien Klavier, Gesang, Bläser- und Streicher-Ensemble Solisten und Ensembles, die am Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“ 2017 in Paderborn teilnehmen, Moderation: Torsten Tannenber
7 Sa 13.05.17 17.00 Uhr Reinhardtsgrimma, Ev. Kirche
„Böhmische Freundschaften“ – Lieder von Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Xaver Duschek und Georg Anton Benda für Sopran und zwei Tasteninstrumente Barbara Christina Steude (Sopran), Michaela Hasselt (Cembalo), Hildegard Saretz (Hammerflügel)
8 So 14.05.17 17.00 Uhr Geising, Ev. Kirche
Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade B-Dur KV 361 „Gran Partita“, Antonín Dvořák: Serenade d-Moll op. 44 Kammerharmonie der Staatskapelle Dresden, Leitung: Ludwig Güttler Vorprogramm „Fagöttlich“ mit Schülern der Musikschule Sächsische Schweiz
9 Do 25.05.17 17.00 Uhr Königstein, Ev. Kirche
Werke für Trompete, Corno da caccia und Orgel von Nicolaus Bruhns, Giuseppe Torelli, Johann Gottfried Walther, Georg Philipp Telemann, Gottfried August Homilius u. a. Ludwig Güttler und Volker Stegmann (Trompete und Corno da caccia), Friedrich Kircheis (Orgel)
10 Sa 27.05.17 17.00 Uhr Papstorf, Ev. Kirche
„Timeless“ – Werke von Johann Sebastian Bach über Antonín Dvořák bis Chick Corea und Ingo Luis in zeitlosem Blechbläserklang Women in Brass
11 So 28.05.17 17.00 Uhr Rammenau, Barockschloss
Mark-Anthony Turnage: A Fast Stomp, Antonín Dvořák: Klaviertrio Moll op. 90 „Dumky“, George Enescu: Sérénade Lointaine, Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur op. 99 Trio Gaspard
12 Sa 17.06.17 17.00 Uhr Neustadt, Ev. Kirche
Festkonzert 25 Jahre – Vivaldi: Magnificat g-Moll RV 611, Händel: „Ode for the Birthday of Queen Anne“ HWV 74, Mendelssohn: Der 42. Psalm „Wie der Hirsch schreit“ op. 42 Vokalsolisten, Sächsisches Vocalensemble und dresdner motettenchor (Einstudierung: Matthias Jung), Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler
13 So 18.06.17 17.00 Uhr Berlin, Vertretung des Freistaates Sachsen
„Kindheitsimpressionen“ – Sergej Prokofiev: Fünf Melodien op. 35b, George Enescu: Impressions d'enfance op. 28, Fritz Kreisler: „Liebesleid“, Richard Strauss: Sonate für Violine und Klavier op.18 Darya Varlamova (Violine), Jonathan Zydek (Klavier)
14 Sa 05.08.17 17.00 Uhr Glashütte, Ev. Kirche
Ein Ringen und Raufen der besonderen Art – virtuose Arrangements und Originale für bis zu vier Kontrabässe von Bach bis in die Gegenwart Kontrabassquartett Bassiona Amorosa

- 15 So 06.08.17 15.00 Uhr Kurort Rathen, Felsenbühne
„Sächsische Bergsteiger singen“ – Großes Konzert zum Festivaljubiläum mit nationalen und internationalen Bergliedern, Volksliedern, klassischen Männerchorgesängen Bergsteigerchor „Kurt Schlosser“, Bergfinken Dresden, Bergsteigerchor Sebnitz, Männerchor Sächsische Schweiz, Lausitzer Hangfichten (Alphörner)
16 Sa 26.08.17 17.00 Uhr Dohna, Ev. Kirche
Bedřich Smetana: „Die Moldau“ sowie Werke von Ludwig van Beethoven, Erich Wolfgang Korngold u. a. Thiel-Streichquartett – Mitglieder der Sächsischen Staatskapelle Celloensemble „Junge Musik e. V.“
17 So 27.08.17 17.00 Uhr Großsedlitz, Barockgarten
„Märchenhafte Verwandlungen“ – vom „Papageienbuch“, das im Orient des 14. Jahrhunderts wurzelt, bis zu Hermann Hesses Liebesmärchen „Piktors Verwandlungen“ Anke Kamilla Müller (Wort), Florian Mayer (Violine), Katja Erfurth (Tanz) Vorprogramm: Kammermusik mit Schülern der Musikschule Sächsische Schweiz
18 Sa 09.09.17 20.00 Uhr Radebeul, Schloss Wackerbarth
„Haben Sie schon mal im Dunkeln geküßt?“ – Swing und Klassiker der 1930er- bis 1950er-Jahre Die Tontauben (Gesangstrio), Uwe Matschke (Klavier)
19 So 10.09.17 17.00 Uhr Stadt Wehlen, Ev. Kirche
„eterna deus“ – Cello-Soloprogramm mit Musik von Hildegard von Bingen über Johann Sebastian Bach bis zu André Jolivet und Sofia Gubaidulina Christina Meißner (Violoncello)
20 Sa 23.09.17 17.00 Uhr Lohmen, Ev. Kirche
Kammermusik des 18. Jahrhunderts mit Werken von Gottfried Finger, Johann Christian Bach, Johann Sebastian Bach, Johann Joachim Quantz u. a. Leipziger Bach-Collegium, Leitung: Ludwig Güttler Vorprogramm „Vielfaltig“ mit Schülern der Musikschule Sächsische Schweiz
21 So 24.09.17 17.00 Uhr Bad Schandau, Kulturstätte Am Park
Gunther Emmerlich singt, swingt und liest aus seinem neuen Buch „Spätlese“ – Erlebtes und Gedachtes, Freudiges und Heiteres, Trauriges und Wehmütiges, Denk- und Erinnerungswürdiges Gunther Emmerlich, Dresden Swing Quartett
22 Sa 21.10.17 17.00 Uhr Lauenstein, Ev. Kirche
„Ein feste Burg ist unser Gott“ – Lieder und Motetten von Martin Luther und seinen Zeitgenossen Johann Walter und Caspar Othmayr Himlische Cantorey, Leitung: Henning Voss
23 So 22.10.17 17.00 Uhr Pirna, Ev. Kirche St. Marien
„Bach und die Gegenwart“ – Werke des Thomaskantors im Dialog mit Kompositionen von David Maslanka University of Central Oklahoma Wind Symphony, Tess Remy-Schumacher (Violoncello), Andreas Sagstetter (Orgel), Leitung: Brian Lamb
24 Sa 04.11.17 17.00 Uhr Freital, Schloss Burgk
„Beziehungen“ – Ludwig van Beethoven: Sonate op. 27/1 und Bagatellen op. 126, Arnold Schönberg: Sechs kleine Klavierstücke op. 19, Franz Liszt: Klaviersonate h-Moll Hinrich Alpers (Klavier)

- 25 So 05.11.17 17.00 Uhr Stolpen, Ev. Kirche
„Gaudium Christianum?“ – Reformationsmusik im Spannungsfeld von Krieg und Frieden. Musik von Michael Altenburg sowie einem neuen Werk des 1980 geborenen Amir Shpilman Freiberger Dom-Music, Freiberger Domchor, Johann-Rosenmüller-Ensemble, Leitung: Domkantor Albrecht Koch
26 Sa 11.11.17 17.00 Uhr Dürrröhrsdorf, Pianosalon, Festsaal
„Heimatland Operette“ – ein moderiertes Programm mit Melodien u. a. aus Emmerich Kálmáns „Die Csárdásfürstin“, Franz Léhars „Die lustige Witwe“ sowie „Die Fledermaus“ von Johann Strauß (Sohn) Ingeborg Schöpf (Sopran), Camillo Radicke (Klavier)
27 So 12.11.17 17.00 Uhr Struppen, Ev. Kirche
„Wurzeln und Flügel“ – ein „Best of“ der Ensemblegeschichte mit Bach und Palestrina, John Playfords Tanzmelodien, Virtuosem aus Irland, Erik Satie und mehr Flautando Köln Vorprogramm „Jazzkids“ – Nachwuchsjazzband der Musikschule Sächsische Schweiz
28 Sa 02.12.17 17.00 Uhr Dippoldiswalde, Ev. Kirche
„A Ceremony of Carols“ – Advents- und Weihnachtsprogramm mit Vokalmusik verschiedener Epochen und Regionen dresdner motettenchor, Aline Khouri (Harfe), Leitung: Matthias Jung
29 So 03.12.17 17.00 Uhr Wilsdruff, Rittergut Limbach
„Die Jüdin von Toledo“ – eine Geschichte über den Konflikt zwischen Christen und Muslimen im mittelalterlichen Spanien Liane Krüger (Sprecherin), Mona Ragy Enayat (Gesang, Oud), Antonio Morejón Caraballo (Violine, Rahmentrommel, Sprecher), Fabian Klentzke (Chalumeau, Sprecher)
30 Sa u. So 09./10.12.17 17.00 Uhr Pirna, Kirche St. Marien
„Sächsische Bläserweihnacht“ – Farbige Folge festlicher Musik unterschiedlicher Herkunft und Entstehungszeit Blechbläserensemble Ludwig Güttler, Leitung: Ludwig Güttler

Zimmerbestellung und Kartenservice
Geschäftsstelle Sandstein und Musik e. V. : Maxim-Gorki-Straße 1 · 01796 Pirna Tel. 0 35 01/44 65 72 · Fax 0 35 01/44 64 72 www.sandstein-musik.de · info@sandstein-musik.de
Buchungsservice Sächsische Schweiz Sächsische Schweiz Informations-, Reservierungs- und Buchungsservice Bahnhofstraße 21 · 01796 Pirna · Tel. 0 35 01/47 01 47 · Fax 0 35 01/47 01 48 www.saechsische-schweiz.de · info@saechsische-schweiz.de
Für Dresden Reisebüro „die ferieninsel“ · Keplerstraße 32 · 01237 Dresden Tel. 03 51/2 84 10 43 · Fax 03 51/2 84 10 44 Karten sind über Hotels, Touristinformationen/Verkehrsämter und an der Abendkasse erhältlich.

Terminübersicht 2017
Table with columns: Nr., Datum, Beginn, Ort, Veranstaltung

Kartenbestellung und Preise 2017
Table with columns: Nr., Stück, Kategorie S 1, Kategorie A, Kategorie B, Kategorie C, Gesamtpreis

Jede Eintrittskarte gilt als Los und nimmt zum letzten Konzert an der Auslosung teil. Programmänderungen vorbehalten!
Schüler und Studenten erhalten ermäßigte Eintrittspreise. An der Abendkasse Ermäßigung nur auf Gästekarte.
Endsumme zzgl. Porto