



Schirmherr: Stanislaw Tillich, Ministerpräsident des Freistaates Sachsen

Künstlerische Leitung: Ludwig Güttler

# Krieg und Frieden

Das Festival »Sandstein und Musik« wird präsentiert von:



Gefördert durch die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen und Kulturraum »Meißen – Sächsische Schweiz – Ostergebirge«

## Energie fürs Leben. ENSO bringt Kultur ins Programm.

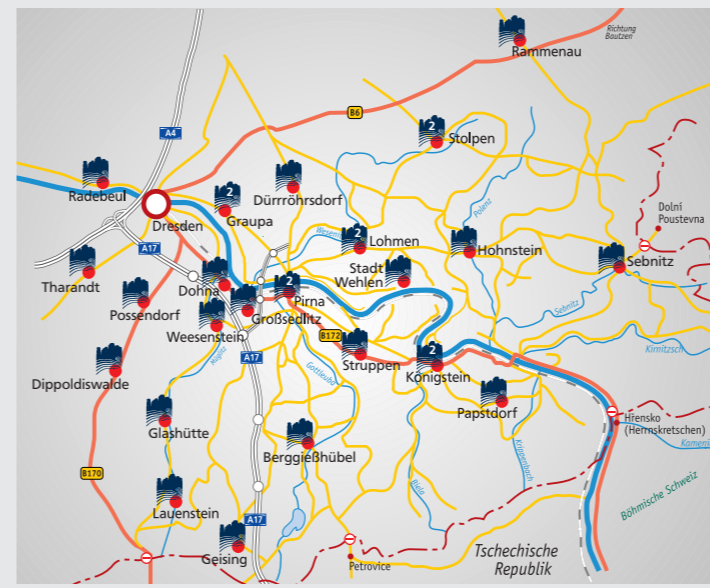


Genießen Sie das vielfältige öffentliche Leben und abwechslungsreiche Freizeitangebote in Ostsachsen! ENSO fördert regionale Kulturereignisse und Musikfestivals.



Einfach. Naheliegend.

Service-Telefon:  
 0800 6686868 (kostenfrei)  
[www.ens.de/kultur](http://www.ens.de/kultur)



### Förder-Mitgliedschaft

Der Erfolg der vergangenen Jahre wirkt dank des Engagements von Ludwig Güttler und der ihn unterstützenden Künstler weit über die Region hinaus. Ihr Träger, der Verein, erfreut sich der Unterstützung eines großer werdenden Freundeskreises, wobei insbesondere die Atmosphäre der Festspielorte den Wunsch bestimmt, das Musikfestival zu fördern. Wir bitten Sie, den Verein durch Ihre fördernde Mitgliedschaft weiter zu stärken, damit die Idee des Festivals „Sandstein und Musik“ auf ein breites, privat gefördertes Fundament gestellt werden kann. Die Jahresgebühr beträgt 15,00 € pro Einzelmitglied und 25,00 € für Ehepaare. Bitte fordern Sie die Beitrittserklärung an. Sie erhalten damit auch die Vereinsatzung.

Klaus Brähmig  
 Vorsitzender  
 Bankverbindung:  
 Sandstein und Musik e. V.  
 Ostsächsische Sparkasse Dresden  
 IBAN: DE39 8505 0300 3000 0025 01  
 SWIFT-BIC: OSDDDE81XXX

Impressum:  
 Idee: Klaus Brähmig  
 Verantwortliche Redaktion: Verein Sandstein und Musik e. V., Büro Prof. Güttler, Karsten Blüthgen  
 Grundlayout: www.oe-grafik.de  
 Gesamtherstellung: A. & R. Adam Verlag + Agentur, Dresden - Titelfoto: A. & R. Adam, Verlag  
 Verwendungsrechte: Verein Sandstein und Musik e. V. · 1. Auflage: 25.000 Stück · Stand: November 2017

### Sponsoren und Förderer 2018

#### Der Vorstand des Trägervereins

Klaus Brähmig, Papstdorf · Rainer Franke, Sebnitz  
 Herbert Friedel, Dresden · Monika Hickmann, Struppen  
 dankt allen seinen Sponsoren und Förderern für das Jahr 2018.

#### Unternehmen

Ostsächsische Sparkasse Dresden · ENSO Energie Sachsen Ost AG  
 Margon Brunnen GmbH · Papierfabrik Louisenthal GmbH Königstein  
 Herbrig & Co. GmbH · Sächsische Sandsteinwerke GmbH · Dipl.-Ing. Kahl GmbH  
 esm Edelstahl-Schwimmbad und Metallbau GmbH · Ingenieurbüro Ulrich Karsch  
 MBS Schlottwitz Franz Brand · Reisebüro „die ferieninsel“ · Spinner Lauenstein GmbH  
 SUSA S. Sauer GmbH & Co. KG · Dürrröhrsdorfer Fleisch- und Wurstwaren GmbH  
 Hutzel Seidewitztal GmbH · Udo Löser, Schöna · adviconata Dr. Gischke GmbH  
 A. & R. Adam Verlag + Agentur · BHS Bau- und Handelsgruppe GmbH & Co. KG  
 Hotelservice Bad Schandau GmbH & Co. KG · Schmiedeberger Gießerei GmbH  
 Vermessungsbüro Hering · Vermessungsbüro Wiedner · AIB GmbH Bautzen  
 aktiv Sporthotel Sächsische Schweiz · Architektur- und Ingenieurbüro Klieber  
 Fluorchemie Dohna · GH Projekt AG Königstein · Lohmen Bau Pirna GmbH  
 Ralf Böhmer GmbH · Autohaus Adler Bahretal · Hirsch-Apotheke Sebnitz  
 IBH Ingenieur- und Beratungsbüro Haase · Malermeister Ingolf Bannert  
 Schiebocker Fleisch GmbH · Anett Friedemann, Deutsche Ärzte Finanz, Dresden  
 Bendl Hoch- und Tiefbau GmbH · GEVA Unternehmensgruppe GmbH  
 WASS GmbH · Containerdienst Jantke · Dr. Ludwig & Partner · Grüne Landschaft GmbH  
 Kristina Hille Steuerberaterin, Neustadt · Metallbau Arnold GmbH  
 Witt und Melosch GmbH & Co. KG

#### Privatpersonen

Klaus, Giesela und Birgit Schwark · Klaus Brähmig · Klaus und Lolo Schulz  
 Günter Mursch · Matthias und Gudrun Hentschke · Dr. Klaus Gersten  
 Ursula Schyma · Andrea Dombois, Mdl. · Gudrun und Hans-Jürgen Oette  
 Michael und Regine Jacobs · Karl Heinz Treiber · Franz Brand  
 Sigrid Kühnemann · Helmut Gregert

#### Öffentliche Förderung – Freistaat Sachsen

Kulturraum Meißen – Sächsische Schweiz – Ostergebirge  
 Kulturstiftung des Freistaates Sachsen

#### Öffentliche Förderung – Städte und Gemeinden

Große Kreisstadt Pirna · Gemeinde Lohmen · Stadt Glashütte · Stadt Wehlen  
 Stadt Neustadt · Gemeinde Rosenthal/Bielatal · Stadt Stolpen · Stadt Tharandt  
 Stadt Heidenau



Wir sind

### Künstlerische Leitung

Sehr geehrte Damen und Herren,  
 liebe Freunde von „Sandstein und Musik“!

Nicht alltäglich ist es trotz engagiertem Tun, Organisieren, Musizieren und sorgfältigem umfassendem Bemühen, auf silberne 25 Jahre eines Erfolgs zurückzublicken. Nicht zuletzt geht es darum, hieraus Mut und Tatkraft, Hoffnung und Zuversicht für das bevorstehende Jahr unseres Festivals zu schöpfen. Und dies umso mehr, als das für 2018 ausgewählte Thema „Krieg und Frieden“ durch das Geschehen um uns herum, ja sogar unmittelbar bei uns an Aktualität gewinnt. Es rührt an den Wurzeln unserer Existenz, wenn wir uns als Kulturation, die es versteht, aus der Geschichte zu lernen, wirklich ernst nehmen. Seit Jahrhunderten haben unsere Vorfahren, politische Grenzen überschreitend, Menschenwürde gezeigt, hörbar und erlebbar gemacht, nicht nur für ausgebildete Ohren, sondern für alle Menschen, die fühlen und begreifen, dass uns durch die Musik menschliche Begegnungen unverlierbar geschenkt werden. Reformator Martin Luther hat es in deutlichsten Worten zum Ausdruck gebracht. In einem Brief an den Komponisten Ludwig Senfl 1530 schrieb er, dass „nach der Theologie keine Kunst sei, die mit der Musik könne verglichen werden“.

Wir versuchen, mit Hilfe von Spitzenwerken ebendies in erlebnisstarken Räumen zum Klingen zu bringen – auch im 26. Jahr von „Sandstein und Musik“. Unsere künstlerische Klammer reicht von internationalem Rang, wie ihn das Raschèr Saxophone Quartet verkörpert, bis zum Nachwuchs aus unserer Region.

Wir danken unseren Sponsoren, Spendern, ehrenamtlichen Helfern. Sie alle tragen auf die ihnen mögliche, spezifische Weise zum Gelingen des Gesamtganzen bei. Liebe Freunde unserer Musik, Ihre Beständigkeit und die durch Ihr Kommen bekundete Wertschätzung sind uns starker Antrieb und wohlthuende Bestätigung. Danke sagt

*Ludwig Güttler*

Ihr Ludwig Güttler

### Schirmherr des Festivals

Liebe Musikfreunde,

Sachsen ist in seiner Geschichte in zahlreiche Kriege verwickelt gewesen. Krieg ist immer schrecklich. Gut ist an der kriegerischen Vergangenheit nur, dass wir in Europa daraus gelernt haben. Woran wir Sachsen uns heute mit Stolz erinnern, das sind die friedlichen Spitzenleistungen in Kultur, Wissenschaft und Wirtschaft. Sie bescheren uns ein reiches Erbe, das wir auch bei „Sandstein und Musik“ engagiert pflegen.

Beim Festivalmotto des 26. Jahrgangs, „Krieg und Frieden“, denkt, wer die Sächsische Schweiz kennt, an die Schwedenlöcher oder Pirmas wunderbare Errettung von der Brandschatzung durch die Schweden. Ebenso wird man daran denken, dass wir heute in Sachsen, Deutschland und Europa zum Glück in Frieden leben – aber vielerorts in der Welt Krieg herrscht. Und so setzen sich auch zeitgenössische Komponisten immer wieder mit dem Thema „Krieg“ auseinander, genau wie ihre historischen Vorläufer es aus aktuellem Anlass immer wieder getan haben.

Die Festivalbesucher erwarten daher in diesem Jahr ein intellektuell und emotional aufregendes Programm, das wie gewohnt von hervorragenden Musikern zu Gehör gebracht wird. Seit einem Vierteljahrhundert trägt das Festival nun schon dazu bei, die wunderbare Tourismusregion Sächsische Schweiz-Ostergebirge kulturell aufzuwerten. An der Spitze des Trägervereins steht mit Klaus Brähmig ein Papstdorfer, der die Region als Bundestagsabgeordneter vertreten und als Präsident des Tourismusverbandes Sächsische Schweiz ihre Entwicklung aktiv begleitet hat. Für dieses Engagement sage ich heute: Danke! Ich bin mir sicher: Dank Klaus Brähmig und der vielen ehrenamtlichen Helfer und Sponsoren wird das Festival Sandstein und Musik auch in seinem zweiten Vierteljahrhundert eine große kulturelle Bereicherung für Sachsen sein – in einer Welt, die hoffentlich friedlicher wird.

*Stanislaw Tillich*

Ihr  
 Stanislaw Tillich, Ministerpräsident des Freistaates Sachsen

Bitte im Fensterbriefumschlag versenden!

Abonnement

Bei Kartenbestellung ab 20 Karten nach eigener Auswahl erhalten Sie 10% Ermäßigung. Sollte die gewünschte Preiskategorie vergriffen sein, senden Sie mir ggf. höhere / niedrigere Kategorie.

Zahlung nur per Vorkasse bzw. bei Abholung

Info für 27. Festival 2019

Geschäftsstelle

Festival Sandstein und Musik

Maxim-Gorki-Straße 1

01796 Pirna

E-Mail  
 Telefon  
 Fax (zwecks Rückfragen)



# Veranstalter des Festivals

Liebe Musikfreunde, werte Gäste, sehr geehrte Damen und Herren,

willkommen zum 26. Festivaljahrgang von „Sandstein und Musik“, der 400 Jahre nach dem Beginn des Dreißigjährigen Krieges und 100 Jahre nach Ende des Ersten Weltkriegs in diesem Jahr unter dem Motto „Krieg und Frieden“ steht. Auch die beeindruckende Kulturlandschaft Sächsische Schweiz und Osterzgebirge war in den letzten Jahrhunderten Schauplatz von Kriegen und Schlachten. Gerade in den letzten Monaten und Jahren müssen wir erfahren, dass Frieden ein unschätzbar hohes Gut ist. Flüchtlingsströme aus Krisengebieten und verbale Kriegserklärungen sind in unserem Alltag leider wieder Realität. Krieg, Frieden, die Vorahnungen von Krieg und die Hoffnung bzw. das Flehen um Frieden sind starke Motive, die in der Musikgeschichte Widerhall gefunden haben.

Dies zeigt das Programmangebot des bevorstehenden Festivaljahrs. Eine ganze Reihe von Werken nimmt auf Kriege und Konflikte Bezug oder formuliert innige Bitten um Frieden. Beispielsweise sind die Konzerte des Blechbläserensembles Ludwig Güttler, Florian Uhligs, des Raschèr Saxophone Quartet oder von AUDITIVOKAL DRESDEN. Unser künstlerischer Leiter Professor Ludwig Güttler und unser erfahrener Dramaturg Karsten Blüthgen haben in bewährter Form dazu beigetragen, dass Thema „Krieg und Frieden“ mit ausgewählten Klangkörpern vor eindrucksvollen Kulissen und in architektonischen Kleinodien unserer Heimat zu inszenieren. Die Reihe mit Vorkonzerten der Musikschule und die Sammelaktion zur Neuanschaffung von Musikinstrumenten für den musikalischen Nachwuchs der Region werden wir fortsetzen. Ein besonderes Dankeschön gilt unseren Sponsoren, Förderern und den vielen ehrenamtlichen Helfern. Ihr treues Bekenntnis zum Festival und ihre fleißige Arbeit macht das Festival Jahr für Jahr erst möglich. Auf ein Wiedersehen im Jahr 2018 freue ich mich persönlich ganz besonders.

*Klaus Brähmig*

Ihr Klaus Brähmig, Vorsitzender des Festivals

## KONZERTVORSCHAU

Änderungen vorbehalten!

- 1 Sa 24.03.18 17.00 Uhr Dippoldiswalde, Ev. Kirche  
**Festliche Eröffnung anlässlich der 800-Jahr-Feier von Dippoldiswalde** mit Instrumentalkonzerten von Georg Philipp Telemann, Heinrich Ignaz Franz Biber, Johann Sebastian Bach u. a.  
**Solistenensemble Virtuosi Saxoniae**, Leitung: **Ludwig Güttler**
- 2 So 25.03.18 17.00 Uhr Berggießhübel, Ev. Kirche  
Musik Johann Sebastian Bachs im stilistischen Kontrapunkt, mit Bandoneon in einem unkonventionellen Trio  
**Glorvigen Trio: Per Arne Glorvigen** (Bandoneon), **Daniela Braun** (Violine), **Arnulf Ballhorn** (Kontrabass)
- 3 Sa 14.04.18 17.00 Uhr Sebnitz, Ev. Kirche  
Lieder und Worte – Melodram „Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke“ von Viktor Ullmann, Auszüge aus Johann Sebastian Bachs „Schemelli-Liedern“ u. a.  
**Britta Schwarz** (Alt), **Ingolf Seidel** (Bariton), **Olaf Bär** (Sprecher), **Anna Böhm** (Klavier), **Jan Katzschke** (Cembalo, Orgel)
- 4 So 15.04.18 17.00 Uhr Königstein, Ev. Kirche

„Da Pacem Domine“ – Musik von Heinrich Schütz und Reiko Fütting Gedenkkonzert anlässlich des 400. Jahrestages des Beginns des Dreißigjährigen Krieges Ensemble **AUDITIVOKAL DRESDEN** und Instrumentalisten

- 5 Sa 28.04.18 17.00 Uhr Lohmen, Ev. Kirche  
Johann Sebastian Bachs „Die Kunst der Fuge“, arrangiert für Streichorchester von Rudolf Barschai  
**Dresdner Kapellsolisten**, Leitung: **Helmut Branny**  
*Kooperation mit den Internationalen Schostakowitsch Tagen Gohrisch*
- 6 So 29.04.18 17.00 Uhr Stolpen, Burg, Kornkammer  
Georg Philipp Telemanns Zwölf Fantasien für Viola da Gamba solo (1735) – das „verschollene Bernstein-Zimmer der solistischen Gambenmusik“, wiedergefunden vom Interpreten **Thomas Fritzsich** (Viola da Gamba)
- 7 Do 10.05.18 17.00 Uhr Lauenstein, Ev. Kirche  
Werke für Trompete, Corno da caccia und Orgel von Vincent Lübeck, Jean Baptiste Loeillet, Johann Gottfried Walther, Georg Friedrich Händel, Gottfried August Homilius u. a.  
**Ludwig Güttler** und **Johann Clemens** (Trompete und Corno da caccia), **Friedrich Kircheis** (Orgel)
- 8 Sa 12.05.18 17.00 Uhr Struppen, Ev. Kirche  
„Di Musik klingt asoj schein – Klezmer di tswajite“ – volkstümlich-jüdische Klänge auf Klarinette, Geige, Akkordeon und mehr entlang der aktuellen CD der Freiburger **Harts un Neschome**
- 9 So 13.05.18 17.00 Uhr Weesenstein, Schloss, Großer Saal  
Konzert mit 1. Preisträger des Sächsischen Landeswettbewerbs „Jugend musiziert“ 2018 in den Kategorien Solobläser sowie Duo Klavier und ein Streichinstrument  
**Junge Solisten und Duos**, die am **Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“** 2018 in Lübeck teilnehmen, Moderation: **Torsten Tannenberg**
- 10 Sa 09.06.18 17.00 Uhr Wehlen, Ev. Kirche  
Musik George Gershwins im Taschenformat – pralle Orchester-Arrangements und satte Klavierakkorde gekonnt auf eine Stimme und zwei Holzbläser reduziert  
**catfish row: Anett Levander** (Gesang), **Perkussion**, **Christian Raake** (Tenorsaxofon, Flöte), **Dirk Steglich** (Bassklarinette)
- 11 So 10.06.18 17.00 Uhr Rammenau, Barockschloss  
Robert Schumann: Impromptus über ein Thema von Clara Wieck, XII Études symphoniques, Franz Liszt: „Schlaflos, Frage und Antwort“ und „Nuages gris“, Sergei Prokofjew: Sonate Nr. 6  
**Florian Uhlig** (Klavier) – *Vorprogramm: „30 Finger, 88 Tasten“, Klavierschüler der Musikschule Sächsische Schweiz*
- 12 Sa 23.06.18 17.00 Uhr Lohmen, Ev. Kirche  
Renaissancetänze, barocke Suiten und Canzonen, Variationen auf einen Choral, Vokaladaptionen und Sonaten für Blechbläser – ein musikalischer Gruß zum 75. Geburtstag von Ludwig Güttler  
**Blechbläserensemble Ludwig Güttler**, Leitung: **Ludwig Güttler**
- 13 So 24.06.18 17.00 Uhr Stolpen, Ev. Kirche  
Kaffeekantate und Bauernkantate als humorvolle Hommage an den Stolpener Dichter Picander: „Präludium und Unfug – ein Sandwich nach Johann Sebastian Bach“  
Ensemble der **Serkowitzer Volksoper**, Leitung: **Milko Kersten**  
*Vorprogramm: Gitarrenorchester, Schüler der Musikschule Sächsische Schweiz*
- 14 Sa 25.08.18 17.00 Uhr Hohnstein, Ev. Kirche

„In 80 Minuten um die Welt“ – eine musikalische Reise mit Werken u. a. von Georg Friedrich Händel, Nikolai Rimsky-Korsakow, Claude Debussy, ABBA und Duke Ellington  
**Dresden Brass Quintet**

- 15 So 26.08.18 17.00 Uhr Großsedlitz, Barockgarten, Orangerie  
Klaviertrios von Joseph Haydn, Claude Debussy, Astor Piazzolla u. a.  
Geschwister-Trio **JULICA: Isolde Dreßler** (Violine), **Carmen Dreßler** (Violoncello), **Julian Dreßler** (Klavier)  
*Vorprogramm: „Streichfein“, Violinschüler der Musikschule Sächsische Schweiz*
- 16 Sa 08.09.18 20.00 Uhr Radebeul, Schloss Wackerbarth  
Eröffnung des Federweißerfestes mit einer Mischung aus Pop-Adaptionen, Crossover und Klassikern der Musikgeschichte  
Streichquartett **Die Nixen**
- 17 So 09.09.18 17.00 Uhr Geising, Ev. Kirche  
Sonaten, Arien und Geistliche Konzerte u. a. von William Corbett, Johann Sebastian Bach, Nicolaus Bruhns und Georg Philipp Telemann  
**Sara Magenta Schneyer** (Sopran), **Leipziger Bach-Collegium**, Leitung: **Ludwig Güttler**
- 18 Sa 06.10.18 17.00 Uhr Tharandt, Bergkirche  
„Ein Ringen und Raufen der besonderen Art“ – Originale und Bearbeitungen für Kontrabässe von Johann Sebastian Bach über Johannes Matthias Sperger bis zu eigenen Stücken  
Kontrabassensemble **Bassiona Amorosa**
- 19 So 07.10.18 17.00 Uhr Glashütte, Ev. Kirche  
Gefährdeter Friede oder: Der Klang unserer Zeit im Dialog mit Johann Sebastian Bach – Rob Deemer: Ashur Square, Zdeněk Lukáš: Rondo sowie Werke u. a. von Arvo Pärt und Bach  
**Raschèr Saxophone Quartet**  
*Vorprogramm: „Tänzer auf dem Podium“, Schüler der Musikschule Sächsische Schweiz*
- 20 Sa 27.10.18 17.00 Uhr Dohna, Ev. Kirche  
Festliches Programm mit Vokal- und Instrumentalmusik zum 500. Geburtstag des spätgotischen Flügelaltars der Marienkirche  
**chorus 116, Philharmonisches Kammerorchester Dresden**, Leitung: **Wolfgang Hentrich**
- 21 So 28.10.18 17.00 Uhr Papstdorf, Ev. Kirche  
Musikalische Bildbetrachtung „Napoleons Spuren in der Sächsischen Schweiz“, mit Werken u. a. von Caspar David Friedrich, umrahmt von Kammermusik  
**Frank Richter** (Vortrag), **Duo Dopico: Nora Scheidig** (Violine), **Cristina Allés Dopico** (Klavier)
- 22 Sa 10.11.18 17.00 Uhr Dürrröhrsdorf, Piano-Salon, Festsaal  
Arvo Pärt: Mozart-Adagio, Franz Schubert: Streichquartett d-Moll „Der Tod und das Mädchen“, Dmitri Schostakowitsch: Klavierquintett g-Moll  
**Ensemble International** (Jörg Faßmann, Stellv. 1. Konzertmeister der Sächsischen Staatskapelle, Violine, und Kammermusikpartner)
- 23 So 11.11.18 17.00 Uhr Possendorf, Ev. Kirche  
„Das Tagebuch der Anne Frank“, Monooper in einer Vertonung von Grigori Frid für Sopran und Instrumentalisten  
Ensemble der **Reutlinger Kammeroper**
- 24 Fr 30.11.18 19.00 Uhr Graupa, Ev. Kirche

„Stille Nacht“ – ein Programm junger Interpreten rund um das berühmte Weihnachtslied aus Österreich anlässlich dessen 200. Geburtstag  
**Solisten und Ensembles der Musikschule Sächsische Schweiz**

- 25 Sa 01.12.18 17.00 Uhr Königstein, Ev. Kirche  
Vorweihnachtliche Chormusik verschiedener Nationen u. a. von Andreas Hammerschmidt, Heinrich Schütz, Felix Mendelssohn Bartholdy, Gastav Holst und Niels W. Gade  
**Knabenchor Dresden**, Leitung: **Matthias Jung**
- 26 So 02.12.18 17.00 Uhr Graupa, Richard-Wagner-Stätten  
„Oh du gnadenreiche Zeit“ – ein musikalisch-literarisches Programm mit Liedern und Märchen zur Weihnachtszeit  
**Stephanie Hauptfleisch** (Gesang), **Marc Kirsten** (Klavier), **Thomas Stecher** (Rezitation)
- 27 Sa 08.12.18 17.00 Uhr Pirna, Kirche St. Marien  
„Sächsische Bläserweihnacht“ – Farbige Folge festlicher Musik unterschiedlicher Herkunft und Entstehungszeit  
**Blechbläserensemble Ludwig Güttler**, Leitung: **Ludwig Güttler**
- 28 So 09.12.18 17.00 Uhr Pirna, Kirche St. Marien  
„Sächsische Bläserweihnacht“ – Farbige Folge festlicher Musik unterschiedlicher Herkunft und Entstehungszeit  
**Blechbläserensemble Ludwig Güttler**, Leitung: **Ludwig Güttler**

## Zimmerbestellung und Kartenservice

**Geschäftsstelle**  
Sandstein und Musik e. V. · Maxim-Gorki-Straße 1 · 01796 Pirna  
Tel. 0 35 01/44 65 72 · Fax 0 35 01/44 64 72  
www.sandstein-musik.de · info@sandstein-musik.de  
**Buchungsservice Sächsische Schweiz**  
Sächsische Schweiz Informations-, Reservierungs- und Buchungsservice  
Bahnhofstraße 21 · 01796 Pirna · Tel. 0 35 01/47 01 47 · Fax 0 35 01/47 01 48  
www.saechsische-schweiz.de · info@saechsische-schweiz.de  
**Für Dresden**  
Reisebüro „die ferieninsel“ · Keplerstraße 32 · 01237 Dresden  
Tel. 03 51/2 84 10 43 · Fax 03 51/2 84 10 44  
Karten sind über Hotels, Tourist-Informationen/Verkehrsamter und an der Abendkasse erhältlich.

## Terminübersicht 2018

Nr.	Datum	Beginn	Ort	Veranstaltung
1	Sa 24.03.	17.00	Dippoldiswalde	Solistenensemble Virtuosi Saxoniae, Ludwig Güttler
2	So 25.03.	17.00	Berggießhübel	Glorvigen Trio
3	Sa 14.04.	17.00	Sebnitz	S. Schwarz, I. Seidel, O. Bär, A. Böhm, J. Klatzschke
4	So 15.04.	17.00	Königstein	Ensemble AUDITIVOKAL und Instrumentalisten
5	Sa 28.04.	17.00	Lohmen	Dresdner Kapellsolisten, Leitung: Helmut Branny
6	So 29.04.	17.00	Stolpen	Thomas Fritzsich
7	Do 10.05.	17.00	Lauenstein	Ludwig Güttler, Johann Clemens, Friedrich Kircheis
8	Sa 12.05.	17.00	Struppen	Harts un Neschome
9	So 13.05.	17.00	Weesenstein	„Jugend musiziert“ 2018 – Junge Solisten und Duos
10	Sa 09.06.	17.00	Stadt Wehlen	catfish row
11	So 10.06.	17.00	Rammenau	Florian Uhlig
12	Sa 23.06.	17.00	Lohmen	Blechbläserensemble Ludwig Güttler
13	So 24.06.	17.00	Stolpen	Ensemble der Serkowitzer Volksoper
14	Sa 25.08.	17.00	Hohnstein	Dresden Brass Quintet
15	So 26.08.	17.00	Großsedlitz	Geschwister-Klaviertrio JULICA
16	Sa 08.09.	20.00	Radebeul	Streichquartett Die Nixen
17	So 09.09.	17.00	Geising	S. M. Schneyer, Leipziger Bach-Collegium; L. Güttler
18	Sa 06.10.	17.00	Tharandt	Kontrabassensemble Bassiona Amorosa
19	So 07.10.	17.00	Glashütte	Raschèr Saxophone Quartet
20	Sa 27.10.	17.00	Dohna	chorus 116, Philhar. Kammerorchester DD, W. Hentrich
21	So 28.10.	17.00	Papstdorf	Frank Richter, Duo Dopico
22	Sa 10.11.	17.00	Dürrröhrsdorf	Ensemble International
23	So 11.11.	17.00	Possendorf	Ensemble der Reutlinger Kammeroper
24	Fr 30.11.	19.00	Graupa	Solisten u. Ensembles der Musikschule Sächs. Schweiz
25	Sa 01.12.	17.00	Königstein	Knabenchor Dresden, Leitung: Matthias Jung
26	So 02.12.	17.00	Graupa	S. Hauptfleisch, M. Kirsten, T. Stecher
27	Sa 08.12.	17.00	Pirna	Blechbläserensemble Ludwig Güttler
28	So 09.12.	17.00	Pirna	Blechbläserensemble Ludwig Güttler

## Kartenbestellung und Preise 2018

Nr.	Stück	Kategorie S 1		Kategorie A		Kategorie B		Kategorie C		Gesamtpreis
		à 28,- €	à 22,- €	Stück	à 18,- €	Stück	à 15,- €			
1		28,00		22,00		18,00				
2				22,00		18,00		15,00		
3				22,00		18,00		15,00		
4				22,00		18,00		15,00		
5				22,00		18,00		15,00		
6				22,00						
7		28,00		22,00		18,00				
8				22,00		18,00		15,00		
9				22,00						
10				22,00						
11				22,00						
12		28,00		22,00		18,00				
13				22,00		18,00		15,00		
14				22,00		18,00		15,00		
15				22,00						
16				22,00						
17		28,00		22,00		18,00				
18				22,00		18,00		15,00		
19				22,00		18,00		15,00		
20				22,00		18,00		15,00		
21				22,00		18,00		15,00		
22				22,00						
23				22,00		18,00		15,00		
24				22,00		18,00		15,00		
25				22,00		18,00		15,00		
26				22,00						
27		28,00		22,00		18,00				
28		28,00		22,00		18,00				

**Endsumme**  
zzgl. Porto

Jede Eintrittskarte gilt als Los und nimmt zum letzten Konzert an der Auslosung teil. Programmänderungen vorbehalten!



Schüler und Studenten erhalten ermäßigte Eintrittspreise. An der Abendkasse Ermäßigung nur auf Gästekarte.